

ЛАРП ДЫРЯВЫЙ ФУТУРИЗМ

Авторы:

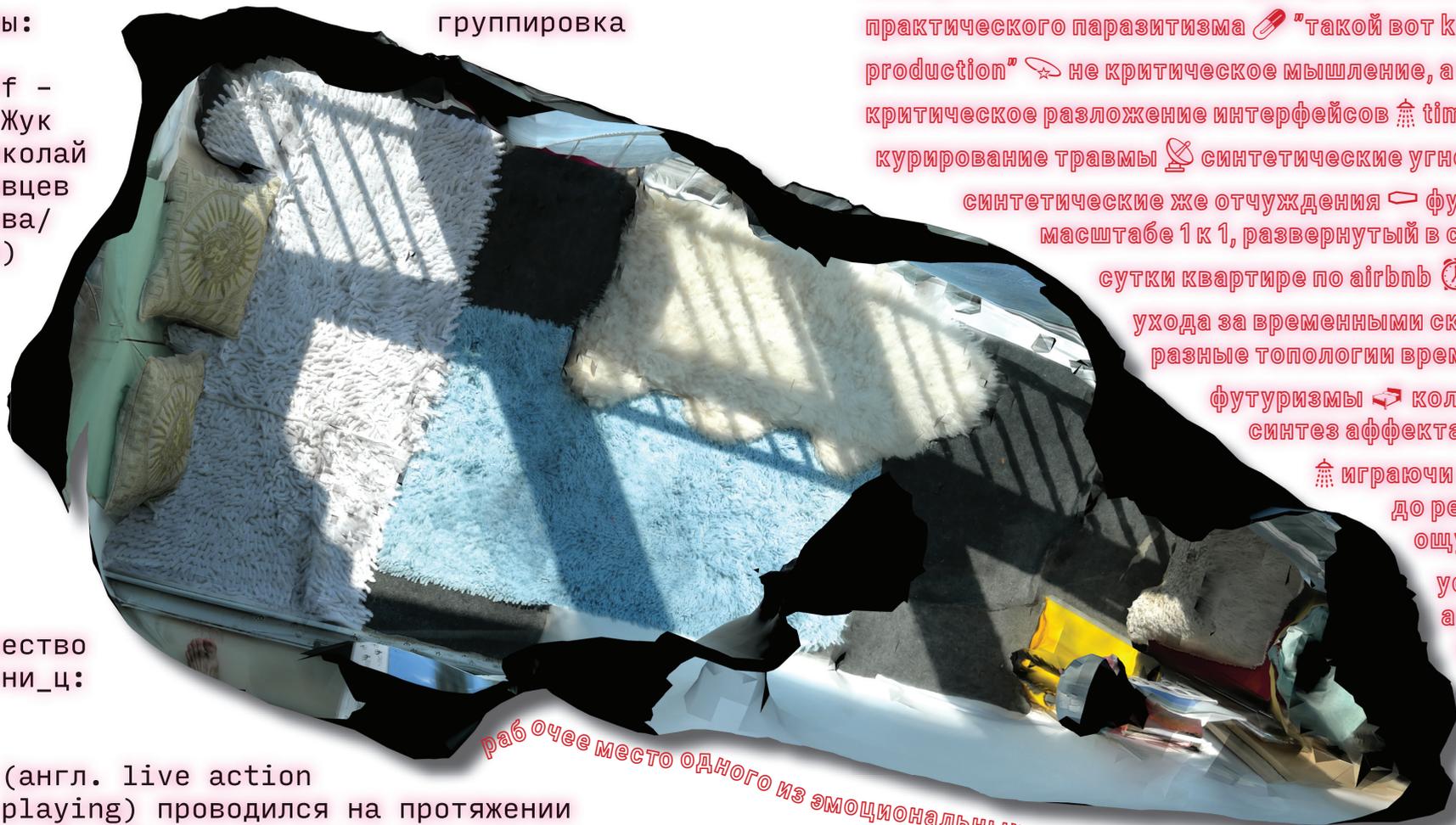
eeefff -
Дина Жук
и Николай
Спесивцев
(Москва/
Минск)

группировка

Количество
участни_ц:
6-12

Ларп (англ. live action
role playing) проводился на протяжении
двух дней в Минске во время проекта
<http://statusproject.net/> в июне 2019 года.

Узнать больше: [https://eeefff.org/ru/projects/
holed-futurism.html](https://eeefff.org/ru/projects/holed-futurism.html)



раб очее место одного из эмоциональных помощников / кв. airbnb

● ● ● синтетические коллективные воображения
● тренировка в условиях ограниченных эмоциональных
ресурсов ✂️ отращивание невыгодных-непрактичных
коммуникативных навыков ⌚ наращивание
практического паразитизма ✂️ "такой вот knowledge
production" ✨ не критическое мышление, а игра в
критическое разложение интерфейсов 🎧 time DJing
курирование травмы 🌀 синтетические угнетения и

синтетические же отчуждения 🗑️ футуризм в
масштабе 1 к 1, развернутый в снятой на

сутки квартире по airbnb ⌚ практики

ухода за временными складками ↘
разные топологии времени - разные

футуризмы ➡️ коллективное
синтез аффекта на один день

🎮 играючи добратся
до реальности
ощущения

усталости 🍷

аутсорсинг

футуризм -

нам нечего

терять

кроме своих

человеко-

часов 🎮

конструирование

окружений для коллективных воображений 🌟

отращивание ⌚ пере-воображение ✨ аффекты

креативных индустрий 🍷 метастазы копипаст 🌟 🌟 🌟

Кооператив выгоревших

Сбившиеся в стаю креативные работники, которые стараются минимизировать издержки производства. Поводом для стаинности могут быть желание изменить мир к лучшему, наслаждение процессом или попросту минимизация издержек. из-за интенсивности производственного процесса члены кооператива подгорели эмоционально – кто-то в депрессии и старается действовать по принципу минимизации рисков. Кто-то – в состоянии эмоционального выгорания и ему не до рисков – запомнить бы код авторизации, чтобы оплатить онлайн доставку еды в офис-снятую-квартиру в высотке рядом с метро (креативность равно мобильность).

Кооператив эмоциональных рабочих

Это старые друзья, придумавшие как отжать немножко денег на жизнь из ситуации, когда все онлайн круглые сутки, а аутсорсинговые схемы труда преподают в школах. Вместо того, чтобы пойти работать доставщиками еды, они договариваются открыть сервис удаленной

психологической помощи в режиме 24 на 7. Специализация сервиса – приведение в чувство эмоционально выгоревшего креативного класса. Рабочее место участников кооператива – уютные уголки снятой вскладчину квартиры. Нежные и анонимные, они передают клиентов друг другу после 8-ми часовой смены, чтобы вынырнуть из их производственной драмы и пожить своей собственной жизнью. Эмоциональные раны они зализывают друг другу на кухне снятой квартиры-офиса.

Дырявый футуризм – это синтетическая игровая о современной **производственной драме**, связанной с самоэксплуатацией, состояниями

ларп/
ситуация

Группа знакомых решает протестировать свою новую разработку, цель которой – помочь выгоревшим сотрудникам креативных индустрий в их беде. Они решают внедрить “когнитивных близнецов” – сервис, доступный 24/7, предоставляющий услуги эмоциональной помощи несчастным. Но так ли несчастны их клиенты?

Захотят ли они вернуться на работу после курса этого лечения или скорее эту болезнь можно считать их шансом пере-фокусировки? И что обсуждают работники нового сервиса в курилке – каковы трудности их эмоционального труда? Испытывают ли они симпатию к тем, кого вытаскивают из аффективных ям?

Игра разворачивается вокруг наслоения синтетических угнетений

двух типов. Участницы_ки одного кооператива продают свою креативность, сбиваясь в стаи, чтобы повысить производительность и снизить издержки. Выгорание для них – трагедия, где уровень их творческих способностей приближается к нулю. Второй кооператив отчуждает свою эмоциональную работу, страдает от продажи своей заботы, внимания и любви.

эмоционального выгорания, **аутсорсингом аффекта** и отчужденным **трудом**.

эмоциональным

