



CC BY-NC-SA

ПСИХОДАТА

отвечать на / задавать вопросы:

<https://titanpad.com/0DXKxADety>

отдавать / получать данные:

<http://psychodata.info>

инициаторы: Дина Жук, Николай Спесивцев

дизайн: Ульяна Быченкова

2015

ПСИХОДАТА

Вопросы Обозначены жирным Шрифтом. ЕСЛИ Хотите вставить в этот чат картинку - Можете отправить её через <http://pasteboard.co/> и разместить ссылку здесь, если / pdf / видео / презентацию - вставляйте сюда ссылку. Если захотите задать свой вопрос - просто выделите его жирным шрифтом и поставьте точку!

- Откройте папку "разное" / "всё" / "ваше имя_old" / "разобрать". Кстати, как у вас эта папка называется? Через <http://pasteboard.co/> загрузите сюда одну из картинок / вставьте ссылку на видео или другой файл.

название папки: _Y_Y_Y_Y_Y_Y_Y_, картинка: <http://pasteboard.co/1ckXx22F.jpg>, до появления Pinterest в моей жизни приходилось хранить три миллиарда картинок на компе, пересматривая их когда надо поздравить в соц сетях или медитируешь над актуальной аватаркой или в поисках вдохновения по работе. Теперь же референсы в Pinterest и в рабочих папках под названием ВДОХ, а случайные картинки падают сюда.

Папка называется EXIT по названию нового проекта. В ней хранятся файлы из предыдущих проектов, которые, возможно, будут использованы. Туда сохраняются изображения, представляющие прямой или косвенный интерес. <http://pasteboard.co/1aJC0Vv5.jpg>

У меня папка называется "фото", туда падают разные картинки и скриншоты, которые, как мне кажется, мне могут понадобиться. <http://pasteboard.co/17OS9jl.jpg>

Моя папка - "куча_01", "куча_02", "куча_03" и так далее. В них невозможно разобраться, не понимаю, почему я их создаю. Вижу какую-то понравившуюся картинку - ташу её в кучу. Вижу крутую статью - туда же. <http://pasteboard.co/17OOGDRH.jpg>

dlya_figni, для_подумать, посмотреть, check_this, pics_bred <http://pasteboard.co/17JBWuyo.png>

"Прочитать позже", "Прочитать позже в первую очередь", плюс папка для хлама с рабочего стола, который жалко удалять.

<http://pasteboard.co/17Wu1vK3.jpg> папка называется "ужОс"

<http://pasteboard.co/17WBHWvJ.jpg>

Моя папка называется "харьков". В ней только тексты, все медиа файлы удалены за Ненадобностью.

Место такой папки за Менилль КонТакТе.

<http://pasteboard.co/17LvjsJw.png>

я уже много лет не сохраняю ничего из интернета. порылся в компьютере - есть папка веб, но в ней последний файл сохранён в 2008 году. но у меня есть в айфоне в Примечания списки фильмов и книг для прочтения, ссылки на ютуб и заметки на тему "для вдохновения".

склад шлака в папке "Загрузки". стыдно, знаю

<http://pasteboard.co/17OpGUJF.jpg>

с целью достаточного места на компе для видео проектов и пр. сейчас не создаю папки с просто_картинками, все поноссила, но есть папки к текущими проектами, потом удаляются или переносятся на внешний диск вместе с проектом. активно для картинок юзаю Pinterest, там папочки, обычно закрытые - только для внутреннего пользования.

папка "не удалять!"

Такой папки нет. Если качаю из нета, то сразу под конкретную работу / прошедшее мероприятия, ставлю в папки с датой-названием. Т.е. раскладываю сразу систематизированно, как и свои собственные картинки, которых кажется сильно за 6 террабайт. Просто так что-то качать некогда. Одно время скачивала книги, но тк читать в метро, особенно когда сперли айпад, можно только бумажные, их больше не скачиваю, экономлю время и место. Много лет назад в такую папку качала музыку. Не слушала музыку с компа уже лет ... не помню сколько. Возможно она все еще существует, если не стерла в очередной чистке диска.

У меня есть папка Khlam т.е. Хлам :) там файлы со старого компа, которые всё ещё лень разгребать.

Нету такой папки, скачиваю сразу в определённые папки, хотя всё приходится периодически чистить папку загрузки.

Такой папки нет, есть только ярлыки на программы, и на папки фильмы, проекты, фото

Папка называлась dnn, потом ее содержимое стало меня тревожить и я создала вместо нее папку new_visual только для картинок, но ей не пользуюсь больше <http://pasteboard.co/18iqC2sK.jpg>

Есть две папки old. OldVaio - там все, с чем не смогла расстаться со старого компьютера и просто old -

там все, с чем не смогла расстаться с теперешнего компьютера перед тем, как его чинили. В этих папках все фотографии, какие-то странные картинки, которые качала для презентаций по исследованию, музыка, которую сто лет не слушала, качала ее у друзей из Ужгорода, видео, фильмы, нашла еще картинки, которые кучу часов рисовала в Paint вместо Point на защиту диплома, еще не знала про Point тогда :-)

<http://pasteboard.co/18yzpgQj.jpg>

смотреть, хватит откладывать

<http://www.kinopoisk.ru/film/431/>

Есть какие-то старые папки Разное и My pictures (Archive), в которые я не захожу почти никогда. И есть папки, которые буквально называются "what inspires and amuses me in 2012". И так до 2015. Я туда тоже особенно не захожу, но потребность сохранять что-то заставляет меня каждый год создавать новую папку. Ещё есть папка с проектами и материалами к ним, называется work it, в ней частенько захожу.

<http://pasteboard.co/19a5NA78.jpg>

раньше была папка "Сортировочная", но теперь просто на рабочем столе лежит то, с чем надо разобраться. часто лежит годами просто

Архив\Тексты\Картотека. Не знаю почему, но я подумал сразу про свои папки с фрагментами ненаписанного.

<http://1drv.ms/1jKUsHX>

Такой папки у меня не было, даже когда был компьютер

Моя папка называется gosh , в ней вообще все, есть нужные директории, которые хоть как-то классифицированы, ну а весть треш который я сохраняю на рабочий стол, переодически сгребаю туда, прям пучком в надежде когда-то сесть и продумать структуру и порядок всего этого..

<http://pasteboard.co/19WC9XFH.png>

моя называется !!разобрать!!, занимает 1.7 гб и содержит рандомные файлы, судьба которых по разным причинам не может быть решена. не пополняется с 2012. я бы загрузила из неё любопытное видео, но pasteboard только для картинок.

У меня называется "Коты" или "котики", туда попадают всякие изображения. Тексты у меня упорядочены, а видео я не храню.

<http://pasteboard.co/1alDwy4q.jpg>

Когда я учился в школе у меня была подобная папка, не помню точно как она называлась (что-то типа "другое", "нужное"), я сваливал туда любые добывшие медиа файлы т.к. считал их чем-то ценным. Тариф, который я оплачивал предлагал трафик в 500 Мб в месяц поэтому все что я выкачивал из сети или брал у знакомых отправлялся туда. Сейчас нет ощущения ценности подобной информации, поэтому все сразу отправляется в корзину.

Есть папка + туда складируется все, что кажется нужным или интересным из изображений, музыка и видео более-менее упорядочены - туда входят разные папки - archive, art, netry, snapshots, special images

<http://pasteboard.co/1bskjAxJ.gif>

У меня две папки — books и bitches and monet, каждая из которых создавалась, чтобы сохранить туда примерно по десять конкретных картинок, но со временем я стала сохранять туда вообще все, просто чтобы не захламлять рабочий стол. В итоге названия папок их к содержимому имеют самое отдаленное отношение. <http://pasteboard.co/1clMDUSC.png>

мне кажется у меня не аткой папки. я вообще довольно мао сохраняю чего-то классного из сети, а если да то стараюсь как-то организовать. поэтому либо кидаю в корень сразу папки фото или документы, или одну из маленьких папок где их нахождение кажется логичным.

давно нет такой папки, всё подряд сохраняется в "загрузки", потом при необходимости сортируется (хотя как правило, необходимости не возникает, из загрузок всё просто удаляется или остаётся там навечно)

Сохраняю все в загрузки и потом создаю "новая папка", если слишком много всего появляется. Но обычно все подчищаю, что мне не нужно или что уже использовал. <http://pasteboard.co/1fn8AxYq.jpg>

есть папка "загрузки", в ней и хранится весь хлам, который я пытаюсь чистить, когда еду в поезде минск-вильнюс (то есть нет доступа к интернету) <http://pasteboard.co/1fsjAznU.jpg>

называется пространство 1, пространство 2, пространство 3, и пространство 4 в зависимости от формата медиа, фотографии в папке 1 <http://pasteboard.co/1fu0D7Xo.jpg>

• Часто ли вы заходите в эту папку? Зачем? Какие ощущения вы при этом испытываете?

Редко. Но мне нравится странный набор файлов. Они не связаны ни с работой ни с творчеством, это набор важного и бессистемного, актуального на момент скачивания, чем-то заслужившего такой

фетишизм. Поэтому они все время удивляют. На самом деле это такая главная папка со всеми файлами, а картинки валяются в корне, пополняясь раз в месяц приблизительно. Основной склад у меня в фоне, туда гораздо проще все наваливать, но там полный хаос и изобилие.

Всё реже и реже, так как основной вектор проекта определен и те материалы, которые в папке хранятся, рассматриваются как источник мотивации из недавнего прошлого.

Это супер редко происходит. Только если у кого-то из друзей на фейсбуке день рождения и надо в связи с этим найти тематическую картинку. Но когда я залажу в эту папку, Невозможно оторваться.

Никогда не захожу в эти папки, просто их бесконечно множество. Никакой системы и пользы. Но чувствую себя спокойнее - ничего не потеряется, если что - найду. Пора, кажется, всё снести!

Очень редко, но каждый раз путешествие туда подобно путешествию в прошлое, легко можно зависнуть, перебирая.

Смотря в какую, у них у всех разные цели. Реже всего в ту, которая "Разобрать сейчас", "Смотреть это" и прочее - для срочного просмотра всего самого интересного, на что не хватило времени. В Pics_bred захожу чаще, если надо найти бредовую фоточку для поста Черкасову

Это происходит редко, ктгдА мнЕ нУжны сканы моих документов, которые я готовил Для путешествий на научные штуки. ЕсЬ ощущение искалЖенИя. А почему у тебя такое с регистром?

Захожу раз в недели две. Я в папку desk1 (desk2, desk3) сгружаю все с рабочего стола, когда на нем места не остается. Чаще всего ищу скриншоты какой-то важной информации. Бывает, нужны сиви двухлетней давности или файл с музичкой.

никогда. Даже в мои заметки. однажды, когда у меня будет время и если это всё морально не устареет.

раз в полгода, когда думаю, что надо наконец оттуда все поудалять. Ну или когда ищу что-то нужное, и тогда отчаяние

не захожу, для проектов есть Pinterest и гуглдокс.

захожу редко довольно и для того, чтобы удостовериться, что её можно удалить! но всегда как-то щемит "А вдруг?".

Не помню. Наверно, давно.

Вот сегодня зашла посмотреть что за хрень у меня там хранится, оказалось фотки, книжки и какая-то еще инфа накачанная из сети. Как зашла, так и вышла. Разгребать опять лень :) Загляну через месяц :) там файлы связанные с определенный периодом жизни. Все очень важное и заставляет меня переживать Редко захожу. Если хочу вспомнить что-то, что со мной когда-то случилось. Грустно и приятно одновременно.

регулярно захожу пополняю фильмами. или когда заканчивается место на ноуте переношу от сюда фильмы в такую же на внешнем диске

Я не люблю рыться в этой папке, так как иногда мне кажется, что там есть хорошие тексты. Она просто есть, как память о моем прошлом и надежда на будущее.

Когда нужно что-то найти на компе лезу туда, там же все, но это не часто бывает. Нахожу что-то нужное тоже не часто, но занятно.

вот, в первый раз с 2012 зашла)

Крайне часто, чтобы найти картинку для поста или припомнить что-нибудь доброе.

Пару лет назад меня родители попросили починить комп - это был мой детский и там я нашел подобную папку зашел в нее. Прокролил в режиме эскизов и нажал del.

иногда захожу, когда хочется посмотреть изображения какие-либо, ли когда разбираю папку "downloads" Редко. Если нужна какая-то картинка, то ее проще глобальным поиском найти, нежели перебором внутри папки. Захожу туда в ужасе.

нет.. вообще если я нахожу папки с особыми фото - ощущение неприятное очень. неприятно копаться в том что умерло

Часто. Я ищу там подходящую картинку для нового поста в интернете, который может быть связан с музыкой или с текстом.

не очень часто, раз в месяц, неприятные, приходится вспоминать откуда пришел файл и почему, к сожалению большая часть файлов - рабочие

Часть в пространстве 3 в остальные редко

- Представьте, что вы отправляете своей подруге или другу файл (картинка, документ, видео) на почту. Как вы представляете себе процесс отправки этого файла? Какие "круги ада" он

проходит?

Хз. Страшно представить. Трагично еще когда письма возвращаются! Вновь и вновь!

И еще эти неопознанные роботы-звери в гугл доках создают напряжение.

Проходят проверку - весят ли достаточно мало, чтобы пролезть в сеть. Правильный ли адрес электронной почты.

Очень просто, выделяешь, перетаскиваешь, вуаля. Большие файлы пересыпаются дропбоксом.

Не люблю отправлять большие фотки. Приходится лезть в дропбокс, отправлять приглосы, или там этот мтсовский сервер we transfer. а маленькие суперок - через фейс или почту или вообще ммсом

Найти файл оазыаетСя ОчЕнь сложно. По ходу натыкаешься на сатры работы.

я шлю в основном скриншоты или ссылки. ПОМОЩИ ПРИ Шеззаде. некоторые друзья игнорируют это. с другими мы вступаем в интересные дискуссии. кругов ада не замечал.

SendSpace, Dropbox, we transfer если фотки, видео чаще выгружаю на YouTube или Vimeo и закрою в последнее время we transfer для видосов, какринки -просто ссылки или скриншоты

Закачиваю быстро в файлообменник, отправляю ссылку /-и.

Через Мейл ру-облако + Яндекс-диск регулярно, 1-4 раза в месяц, пересыпаю до 50Гб материалов, разбитых по папкам, за раз. В Мейле бесплатный ящик на 100Гб + запасной на 25. На Яндексе на 10 + на 10. Люди говорили, что с мейл-облака проходят только папки / файлы, весящие до 4 Гб, с Яндекс-диска - больше. Учитываю это при разбивке на папки.

Если в районе гига, то без проблем через чат фейсбука.

Мне на днях через Дропбокс пытались переслать видос - больше 4Гб этого видео не скачалось. Дропбокс показывает, что файл 7,7Гб, а при открытии подробностей выдает, что 3,9. Хз как это. Человек другие файлообменники не то чтобы не юзает, но тырнет медленный, пришлось мне пилить ногами с жестким диском в обнимку в гости.

Файл расщепляется на атомы;) А на деле наверное на биты и байты, проходит круги ада вроде проверки размера, корректность эл.адреса и т.д.

ну это почти телепатия !

Не использую и 5% возможностей соцсетей.

зависит от его жирноты. если большое видео - заливаю на ютуб. если файл поменьше, он высыпается через гуглдрайв (не самая удобная система, кстати)

все шлю вконтакт

Меня всегда интересовал этот вопрос, вот кто бы объяснил на пальцах

если до 20мб - фб, если больше, то гугл диск + почта или ссылка на облако (в последнее время яндекс или майл.ру)

С моего компа плывёт на серверы корпорации гугл и пр., а оттуда на комп подруги или друга.

если файл большого размера, то ужимаю, если невозможно, то закачиваю на свой сайт и шлю ссылку, позже удаляю.

Использую штатный мессенджер, там где чаще переписываюсь. Если проблемы с размером - использую OneDrive. Сейчас пришлось использовать документы контакты, так как OneDrive Не хотел делиться. Хотя еще раз попробовал - сработало и я размешу его ссылкой на OneDrive. А так, я не люблю делиться файлами, максимум - ссылки в социальных сетях. В общем, все то что может быть рассказано я размещаю там.

не думал об этом

Файлы рассыпаются на цифровые атомы 1 и 0 и собираются в таком же порядке в другом месте цифрового пространства

вероятно, файлы попадают на сервера... сервера анализируют их по разным параметрам

(содержание/источник/географическое положение, наверно, много чего еще) маркируют мои файлы, отправляют моему другу, хранят пару недель и удаляют..

Не представляю: думаю, что его разкладывают на части, перебирают и собирают — как-то так на самом деле вообще не думаю об этом. Но если мой мозг не занят, то техническое образование не позволяет воображению на этот счет разгуляться) Единственno последнее время стараюсь мониторить изменения в правах и разрешениях разных сервисах. То есть в общем получается, что думаю о том с кем и чем я расплачиваюсь за эти услуги)

не сильно про это думаю - смотря какой статус у картинки - личное шлю по почте или что не имеет ценности на фб, большое дропбоксом или витрансфером.

первый круг ада — ограничение по размеру.

ну просто почта, если позволяет объем. или фб - но это реально ад. или we transfer. или грузу на гугл

драйв и открывая доступ

практически ничего никому не отсылаю, если всё-таки надо это делать - ориентируюсь на то какой способ удобнее получателю

Для меня не составляет труда через почту отправить какой-либо файл.

думаю об этом, волнуюсь, что фотографии могут попасть в чужие руки, но времени шифровать их не хватает. пользуюсь иногда заведомо небезопасными программами (вайбер, например) не думаю про это

• Экспериментируете ли вы с соцсетями? Или с другими сайтами?

Эм. Не знаю, я любуюсь, принтскринить обожаю.

Постоянно, как?) интересно) К примеру, много лет назад, я был активным членом сообщества rhizome. При входе на страницу, в правой части отображались имена пользователей, которые брались системой напрямую из описания профиля. Я изменил свое имя на html описание pop-up video. То есть вместо Роман Минаев там была ссылка на несуществующий файл. Таким образом, у каждого, кто заходил на страницу rhizome.org вместе со мной, всплывало мудацкое окно с видео. Так как количество символов было ограничено, то ссылка на видео с называнием 0.avi не работала. !)!! В ЖЖ ломал ленту. Постил книгу, каждая буква из текста которой начиналась с новой строки или весь текст был написан в одну строчку. бомба!!! да. жалко сейчас всё продумано уже в основном.

Я меняла дату рождения и друзья поздравляли меня три дня подряд. К сожалению, менять дату каждый день тогда было уже нельзя. Хотела еще писать жалобу на фейсбук по этому поводу.

Раньше регулярно изменяла профиля, меняла имена, кончилось тем, что мой потенциальный работодатель меня не нашел из-за смены имени и забыл.

что значит "экспериментируете"? пытаюсь ли я найти в них пробелы и имм воспользоваться? почти нет, кроме одного бурного обсуждения таких возможностей, которое ник чему не привело. Долгое время я принципиально отказывалась вывешивать свои фоточки в фейс, потому что ахуле. потом влюбилась в одного гра

жданина, с которым была нарушена коммуникация - и срочно вывесила три тонны. Еще я долго принципиально не писала ничего, имеющего значение - только бредовые текстики. И до сих пор предпочитаю их чему-либо, имеющему смысл. Но умение производить бред временно притупилось, и пока что там висит просто хуева туча моих фоточек: (((

ВЕСЬ опыт вынесен соцсети.

Создаю еще одну меня, точнее много. А еще добавляю людей с такими же точно именами, как у меня, в друзья. У меня уже 27 подруг с таким же именем во вконтакте. Круто как не особенно, меня выматывает уже просто мониторинг всего этого соц сети для отправки сообщений или так -ленту почитать. иногда выложите скриншотик скорее использую по необходимости

Ничего криминального, могу поменять имя и место жительства никаких экспериментов, только общезвестные функции не

создаю себе там имидж

Соцсети экспериментируют со мной не, иногда пишу провоцирующие посты в фб только со своим восприятием общения в них

Да. Иногда взламываю чужие страницы и живу их жизнью. Меняюсь. Это длинная история и забавы ради я оставил тут несколько взломанных контактов. Телефон и пароль.

79171128786:110790www!!!ww

79877302377:Kirill.ru

79270448831:qaz123

Не использую и 5% возможностей соцсетей.

Заставляю себя участвовать во всем этом социально-сетевом процессе неа

Давно нет

Что касается соцсетей, то мои эксперименты довольно пассивны - постоянно жалуюсь на те или иные посты по самым разным причинам и смотрю что ответят. Это занимает пару клика, поэтому не мешает работе или чтению. Что касается других экспериментов, то недавно мы с другом придумали и написали



бота, который на шахматном портале <https://chess24.com/en> играет, там собираются гросмейтеры с мировым именем и администрация очень тщательно следит за ботами (сразу банит и удаляет из рейтинга, там целая сложная система отслеживания). Наш поднялся до 15 места в мировом рейтинге и только после этого администрация запросила на электронной почте документ подтверждающий наличие рейтинга в шахматной федерации т.е. они не поняли что это бот, но решили что человек без Членства в федерации не способен на такие успехи, редкими исключениями можно пожертвовать) игрок не был удален, но все игры и ним заморозились. Не знаю можно ли это назвать экспериментом)

особых экспериментов нет, только чужие имена, переписывался с незнакомыми людьми разве что не экспериментирую)

нет

активно - скорее нет, во всяком случае в последнее время, пассивно - стараюсь отслеживать и анализировать эксперименты проводимые другими

Стараюсь быть в курсе обновлений (изменений) и использовать их максимально эффективно в своих целях.

нет

нет

- Как у вас происходит поиск нужной информации в сети? Сёрфите ли вы в вики / переходите ли бесконечно по ссылкам внизу статьи / гуглите / ...?

Все люблю!

Обычно я задаюсь целью что-либо найти. Средства для поиска используются любые.

Я ищу информацию в Google и в DuckDuckGo. Яндекс не использую. Часто бывает, что пытаюсь найти что-то, что владельцы сайтов не хотели показывать. Например, гигабайт рассекреченных документов времен второй мировой войны, которые кто-то отсканировал и выложил на сайт питерского аграрного университета. А вот, например, док-файлы, которые есть на сайте русского макдоналдса:

<https://www.google.com/search?q=site%3Amcdonalds.ru+inurl%3Apdf&ie=utf-8&oe=utf-8#q=site:mcdonalds.ru+inurl:doc>

А вот тут можно посмотреть на рпц как на бюрократическую организацию:

https://www.google.com/search?biw=1280&bih=671&noj=1&q=site%3Apatriarchia.ru+inurl%3Adoc&oq=site%3Apatriarchia.ru+inurl%3Adoc&gs_l=serp.3..362.617.0.808.3.3.0.0.0.101.242.2j13.0....0...1.164.serp..3.0.0.BpgEhlx4k40

Могу днами зависать в Википедии. Перехожу бесконечно по ссылкам там. Нахожу какие-то мега интересные штуки, но абсолютно бесполезные ... И не могу потом только рассказать, что делала целый день.

Висела раньше в википедии, когда училась, сейчас же редко, обычно все через гугл о делу, быстро, и если там хлам, тогда в википедию - и обычно сразу в английскую.

я висну в фейсе - там все время слишком много интересных ссылок развешиваю. :(фейс, гугл-вики, или когда заходишь на сайт читать статью а потом начинаешь читать другие статьи на сайте

гугл ссылки через ссылки через ссылки

С матами. Может, сеть не понимает моих запросов, может я - какими словами надо просить. Может, того, что надо мне, там регулярно не существует. В последний раз искала картинку со щетиной, с конкретно падающим светом. После страданий поняла, что быстрее и проще взять фотик, автоспуск, побрить себя и сфотаться. Но все же иногда-таки, путем долгих мучений и перевода схем-картинок из мозга в слова для поисковика, нахожу желаемое. Чаще через ассоциации того, что мне выдается и кто-то посоветовал. Так, вчера использовала при натяжке экрана на сосны полистраст. Попутно узнала, что такое тапреп, что карабины лучше, чем узлы, и что веревки бывают статические и динамические.

Чаще всего гуглю, иногда напрямую википедию, в зависимости от предмета поиска, еще иногда в фэйсбуке ищу нужную страничку.

википедия, по ссылкам внизу переходжу редко, гугл вглубь)

гугл

гугл, потом обычно первым делом открываю википедию. если это какая-то слишком эксклюзивная информация для википедии - через гугл все равно

Забиваю что-то в гугл и дальше иду по ссылкам, из этих ссылок - переходжу на новые и т.д. стараюсь подобрать правильный запрос, чтобы больше нужной информации мне поиск выдал. Иногда сначала

гуглю на то, как составить правильный запрос, что за слова использовать.

гуглю и дальше по ссылкам. или по найденым словам продолжаю гуглить. иногда фб или вики

гуглю всё и оттуда перехожу по ссылкам, в которых нахожу что-то ещё и снова гуглю

гугл

Люблю яндекс, мне больше нравится там цветовая гамма. Гугл слишком холодный. Использую его когда ничего не нахожу в яндексе и подозреваю, что информация есть в англоязычном секторе. Книги ищу на флибусте или rutracerе.

Единственное к чему я применял каталоги, это была фотография. JPEG или tiff. Все остальное я не хранил. Еще папка с фильмами. Но я всегда пользовался finder

Гуглю, но без особой охоты и если быстро не нахожу информацию, то забиваю.

гугл, или закрытые журнальные базы, если по науке.

гугл имаджес

Ну тут все довольно стандартно, сначала появляется объект поиска а потом поисковые машины внешние и внутренние ссылки и все что мы любим и знаем)

google в основном, по академическим вопросам - несколько пиратских библиотек, jstor, google scholar.

rutracker для фильмов, иногда vk.

в википедии часто смотрю, какие еще есть статьи в этой категории. люблю посмотреть по информационным запросам в гугле выдачу картинок и уже по картинкам проваливаться на страницы с ними и так находить интересные тексты

в 90% случаев всё начинается с гугла, если найти нужно не что-то очень специфическое. дальше - почти бесконечный процесс перехода по ссылкам, да, пока не руки не отвалятся

Гуглю, перехожу по ссылкам, ввожу в поисковики в соцсетях.

да, этот процесс нравится, если читаю статью про человека, то могу посмотреть ссылки на все его работы и его друзей/парнёров. иногда вообще из корневой статьи ухожу слишком далеко, не могу закончить ту, с которой начала

да все вместе, начинаю с гугл и да��акгоу, если область изначально уже - на ресурсах, сохраненных в закладках

- **Как вы храните свои данные? Как называются у вас папки? Можете загрузить файл / нарисовать картинку вашей системы хранения данных?**

Иерархизирую на рабочем столе их: <http://pasteboard.co/1cmxFM58.jpg>

Пора бы порядок навести. Все папки переименовать и файлы отсортировать. Половину (добрую) выкинуть. <http://pasteboard.co/1aKSR8Kt.png>

У меня есть ноутбук - на нем я в основном и провожу время в сети, работая и тд. На нем хранятся какие-то текущие файлы, которые, когда я они уже не нужны, перекочевывают на внешние винчестера (их у меня 5 штук). Есть еще компьютер у родителей дома. Там хранится файловый культурный слой десятилетней давности. Когда я приезжаю к родителям, я всегда планирую это все разобрать, но времени всегда не хватает. По поводу папок. У меня есть папка работает - там лежат проекты, над которыми я сейчас работаю; в папке он собраны штуки, которые имеют отношение к программистским практикам; есть папка "читаю" и "смотрю" - они всегда на рабочем столе лежат. Там же лежит папка "дневники" - туда я складываю файлы на память.

<http://pasteboard.co/17QzetaY.jpg> вот схема

Рабочее - архив, проекты, деятельность малых групп, статьи. Видео. Фотографии. Учеба - литература, школа 1, школа 2, школа 3. Загружено - где много видео, кино, того что можно посмотреть.

Сейчас система на компе порушена. Слишком многое надо было вычистить, когда диск заполнился. Есть суперструктурированная папка "Arbeit Macht Спасская" - там все по работе. Есть папка "Читать" - там книги, но часть приходится постоянно сливать во внешний, чтобы место освобождать. Так что там все время мало. Есть "Desktop_old" - там с предчисточного десктопа неструктуримые (до сих пор) файлы. И есть 3 внешних диска, которые тоже почти заполнены и поэтому на разных - разная инфа и уже потерянная структура. Раньше было намного больше структурированного. Хотя на одном диске старая структурность еще есть!

Вики - это первое место. с Него начинается поиск. Затем Тематические сайты

Папки: работа, коммерция, кино, читать, исследования, Эду, музыка - а там уже как придется, обычно по годам раскидано, музыка по направлениям (это я когда-то у знакомого музыканта целый архив спиздела), кино по авторам (когда место заканчивается - я удаляю просмотренные фильмы все махом).

обработанном виде в тот же evernote в нужную категорию с тэгами.

стандартные папки мака "documents", "music", "pictures", "movies;" - в documents - папка с учебой, library, research, work, в music - old new, new new, ddd, +, basis, в pictures - archive, art, netry, my films, snapshots, special images.

у меня плохо выстроена логика хранения файлов, кроме тех случаев, где об этом позаботилась компания Apple (например, медиатека айтюнса, которая подтягивает все файлы в свою папку, где бы они изначально ни были). Стараюсь не хранить документы на компьютере — держу их в гул драйве. Картинки сохраняю в папке на рабочем столе, а так все храню в папке downloads и ищу глобальным поиском.

гуглю. потом если это академическое ищу на jstore, library genesis, aaaarg.org

обленился и храню почти всё в стандартных папках виндуос с названиями по умолчанию. а, не, в отдельные папки выношу старые фотографии, архив отдельно хранится

Картинки сохраняю в соц.сетях с большего, тексты храню на гугл диске, фильмы онлайн. Есть также портативный жесткий диск, на котором какие-либо фильмы в высоком разрешении и всякие старые фотографии.

диски разбиты, внешние и внутренние по контенту который там. но в целом жопа полная. на внешних дисках как правило хлам видео и музыка. и два компьютера для разных целей. один только для музыки и работы с ней. второй для работы и для всего остального. выглядит примерно так. один диск в основном для новой музыки только <http://pasteboard.co/1fvllwvB.jpg> второй для старой музыки в основном и хлама <http://pasteboard.co/1fvLvvFQ.jpg> третий для самого важного и рабочих файлов там, кажется, логики чуть больше <http://pasteboard.co/1fvOpxf3.jpg> все активные проекты в отдельной папке "другое", на эппле все проще пользуюсь дефолтными папками, которые он предлагает

• Испытываете ли вы разочарование от того, как хранятся файлы у вас на компьютере и в сети?

Нет. Но на компе я не очень довольна. Интерфейс не нравится. И скучно. В сети веселее.

Только разочарование и испытываю. Но, как ни странно, все всегда нахожу, когда надо. Немецкая дисциплина помогает.

Да. У меня файлов накапливается гораздо больше, чем хватает усидчивости и времени на их сортировку и раскладывание. Если с файлами на компьютере еще как-то можно совладать, то гугл-драйв у меня - это помойка, где ничего найти нельзя.

Нет, так как я ужасный педант и стараюсь регулярно все систематизировать и делать бэкапы.

Да, испытываю. У меня есть система хранения для коммерческих проектов, а для художественных, к примеру, нету. Поэтому порой я не могу найти нужные мне файлы, теряю звук, который записывала на важной мне лекции.

Да.

Не испытываю. Все находится в состоянии упорядоченного беспорядка.

да пиздец

да, но это скорее связано с тем, что в идеале хотела бы иметь облако домашнее с доступом для всех компов, но сейчас только ноут - без мощного стационарного компа

Дома - нет, не испытываю. В сети - пофиг, пока есть много места и удобно пересыпать. Испытываю разочарование, что сеть не находит то, что мне надо, пока не сделаю сама.

Мне абсолютно похуй

Грустно только когда не могу найти какой-нибудь нужный файл

временами

иногда. и ничего с этим чувством особо не делаю

ну идеальной чистоты там не наблюдается, иногда файлы пропадают, а так вообще, не парюсь
нет

да, но вряд ли буду что-то менять

неа

да не особенно вроде

да

нет

файловый (бес)порядок у меня везде одинаковый, в реальности и в голове у меня всё так же — сложно расстраиваться из-за собственной природы

Нет. Я давно для себя выбрал структуры работы с информацией и в зависимости от контекста она изменяется и с





в общем, нет - иногда, когда накапливается не разобранное

нет

думаю скорее нет

как правило у меня есть более веские поводы для разочарований, поэтому до того чтобы разочаровываться в собственной системе хранения файлов дело не доходило)

Мне нравится виндовс 10.

плохо) система хранения слабая

просто пиздец. да

• Вам переданы запрещенные файлы, которые нужно сохранить. Ваши действия.

Смотря насколько запрещенные. Запишу на флешки.

Ой. Удалю расширение, чтобы они были невидимы или незаметны.

Я положу их на самое видное место - на рабочий стол в ту самую папку "куча_09", а потом буду судорожно искать по всем ЭТИМ "кучам".

Окажутся в папке рабочее определенно.

Смотря по размеру. Если маленькие - то на компе и забэкаплены. Если большие - то на внешнем, по важности - забэкаплены.

Запилю на внешний диск и болванки

спрячу в тайную папку в глубине какой-то скучной папки. риск, что забуду, куда именно сохранила хм, мне не передают такие данные- вообще не думаю про это

положу в общем порядке, в папку "ггммч_Название". Название выберу чтобы по ассоциациям вспомнить, что там. Но это сложно, т.к. забуду. Проще так и называть - "запрещенное", "сохранить".

На каком-нибудь внешнем носителе

папка "не удалять"

на одном из дисков сделаю папку, название которой позволило бы мне вспомнить, что там за файл. положу в OLDVaio, которая лежит в old. Там три папки с моим именем, заведу четвертую, не забуду на внешний диск / на флешку и в грязное белье

переписать на внешний жесткий диск, который можно размагнитить, если что)

запароленный архив. это не очень надежно, от дурака скорее

Запароленный архив в черновиках свежей почты, куда я естественно зайду через Tor под VPN.

Я запишу их на флешку и спрячу. Или на айпод. Там точно не найдут

в папку not_porn

никогда не сталкивалась с этим

не знаю

А что такое запрещенные файлы? что-то, что не должно быть найдено, думаю... а то пиздец тебе и человеку, который передал, но сохранил нужно Если в них информация которая не должна быть у меня и кто-то хочет этого не допустить, то в первую очередь подумаю о способе, которым она была мне передана и если пойму, что этот способ легко отследить, то нужно будет думать о том стоит ли скрывать, что она у меня или сразу делать ее публично, чтобы была уже у всех. Ну а если говорить про аддуктивную ситуацию хранения, то запишу на несколько шлэшек зашифрованные архивы с ней и буду верить и надеяться)

сохраню на внешние носители и узнаю, как почистить комп после этого

зашифрую 256битным ключом и буду хранить где угодно на компьютере

даж не знаю. наверное надо зашифровать - но не знаю как. буду узнавать. а пока буду узнавать запишу на флешку и спрячу.

зашифрую файлы и запишу на флешку, которую тоже зашифрую

Распечатаю.

зашифрую и загружу на зашифрованный диск, сделаю несколько копий. пароли сохраню в цифровом виде кипасе. один пароль вышлю какому-то человеку, о связи с которым никто не знает.

удалю с компа запишу на флешку

• Представьтесь своим логином / именем / цифрой / чем хотите.

ktoskazalmiaow

trashconnection



Htygor

126rubley

razdvatrizarz

Dmytro_zaiEts

jJi6 H3ya xPg6

kosmogluck

Лола

Нафф Нафф **нemодно немодно NIFF NIFF**

Таня

Oly

Lio

djaelita

пикники

villa_kurit

чіка

4414141144

8

игорь

Ubiv

Okyn

asya_svo

CT

наташа

ker

agnieszka

cloud_eater

remsleep, in.movies, no.nothing.never

13

Arnest Mahin

kengrid

40sorok



• Опишите свои Ощущения от соцсетей.

люблю

All together now.

Когда жизнь становится сверхнасыщенной я выпадаю из них абсолютно.

Соцсеть поглощает меня полностью, когда я в ней. Могу чатиться 5 часов подряд, а потом ныть, что ничего не сделала за день. Это раз. Два - кажется, что все люди на фейсбуке мега-активные и везде бывают, ходят на все события! Я не успеваю за ними уткаться! Переживаю по этому поводу! Когда не сижу в чатах и соцсетях - успеваю значительно больше.

Знаю, что есть крутые интеллектуальные чатики, меня в них несколько раз брали, но я каждый раз попадала на тогда, когда там был бред или у меня не было времени отвечать, и меня из всех сразу исключали. Уай, а как туда попасть? Может Ссылку?

XРам

Когда регулярно просматриваю ленту, например. в фб, появляется стойкое ощущение, что мир быстрее меня. Владаю от этого в депрессию.

как будто можно наконец жрать сколько угодно эклеров. наслаждение и тошнота !!!

удобная штука, когда тысяча знакомых, и все хотят, чтобы к ним приехала, рассказа что не пропала от них-единственных, и ленятся оторвать сами свою жопу от дома, чтобы проверить самостоятельно что-как.

Ну не обязательно сидеть сутками на телефоне, пересказывая сто раз 1 и то же - достаточно 1 раз написать, и потом туда посыпать.

Ужасно много времени там можно проторчать. В последнее время всё реже туда захожу, и по делу, посмотреть-разместить нужную инфу или поговорить с группой друзей.

зависимость, иногда раздрожение, временами радость, ощущение незащищённости и доступности, но соц. сети очень удобны

невозможно избавиться (из-за удобства коммуникации и некоторых людей, которые меня по-другому не найдут или которых не найду я), но очень хочется

фейсбук - для проведения времени и сбора сплетен, для переписки. вк - там слушаю музыку и смотрю кино. жж - читаю арт-баз. твиттер - веду свой твиттер, никого не читают при этом

Я изучаю страницы людей которые мне нравятся и мне потом неловко что я знаю про них так много. Расстраивают, много ненужной мне информации о других людях, всегда складывается ложная картина происходящего. Хотя это для меня почти единственный источник новостей. Меньше медиа, больше радости

да заебало, но возвращаюсь за новостями

удобно, но иногда грустно

удобно для быстрой связи с кем-то, но стараюсь не засыпать, слишком много времени и энергии отнимает Негодяю такому холопу как я господина обсуждать.

Прекрасное место!

не особо захватывает

удобно для работы и связи, иногда прокрастинации

смотря в какое время суток. вызывает широкий спектр чувств и ощущений, в общем, я насчитывала ничего для себя не решила.

web2.0

думаю, что нужно меньше пользоваться, иногда восхищаюсь вконтакте

чувства амбивалентные. от восхищения от мощности и красоты до расстройства от бесконечного бессмыслиценного обмена валидаций

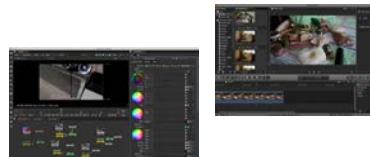
хм. не знаю. слишком привыкла держать связь и плакать инфу и даже структурировать свое время-коммуникацию-досуг-работу через них. но я знаю это все зло пиздец

хороший инструмент

Я против их существования. Они мне не нравятся по многим причинам. Но использую их я каждый день.

Причем, постоянно. Однако чаще всего переписка идет только по работе или с близким человеком, который не рядом.

Не получается



• Кому принадлежат ваши данные?

Хз. Мои данные мои скакуны!

Мне и еще кому-то.

Мне самой

Мои данные принадлежат мне, хотелось бы. Но кажется, что это не так. Еще лучше было бы, если бы они принадлежали всем, но это еще менее вероятно. Сейчас, думаю, корпорациям гигантским!

GooGLE

бля, даже подумать страшно вот и мне тоже ... ага

Успокаиваю себя, что мне. Но, честно сказать, я ни одного пользовательского соглашения толком не читал.

ну каким-то там хренали из силиконовой долины, видимо

какие данные? данные в сети, я так понимаю. то, что ты производишь в сети кому принадлежит, я понял
так хм, видимо, не мне, но не парюсь я по этому поводу пока! мой контент бесплатен, я не зарабатываю
им (((грустишь по этому поводу? что НЕ зарабатываю ага? -. в

принципе не веселился бы свой фейсбук создать) мне бы хотелось, но без ада. Который там а мне интересен фб такой какой он щас, никогда не рассматривала фб как личное пространство и свой аккаунт в тч.видимо, у меня нет потребностей в создании сети или нетворка. а почему писала про то, что хотелось бы контентом зарабатывать? статьи писать, к примеру? грушу , что вообще не зарабатываю) аааа! да ... можно зато много всего сделать, пока нет работы! сижу -делаю, только комп об этом знает) работа в стол? пока, да, в комп точнее, в комп) кидай сюда ссылку на то, что делаешь за компом)

? скриншоты монтажной проги и композитинга и Зде проги! да (ща почитаю как правильно сюда ссылки писать) тут все через такое картинки публикуют: <http://pasteboard.co/>

<http://pasteboard.co/17TQga2Y.png> ого! круто!

<http://pasteboard.co/17UUW1eY.png> хочется узнать, что там происходит!

вот вот - весь цимес проекта STILLS)))! Состояние умирать Состояние Состояние Состояние Состояние Состояние состояние состояние Показать все Показать Будут Показать Показать Показать

меня бы тоже хотелось иметь

(это звучит как-то несовременно)

не могу представить, чтобы такое вдруг стало происходить. наверное, просто все будут более жадными
Никто бы ничем не делился бы. Или, наоборот, взаимное доверие. Во всех случаях другой мир бы
наступил точно.

это возможно было 200 лет назад, а сейчас мы можем только грезить об этом

аура файла

это мило

Это разве не реальность?

Плохо отношусь, все будет стоить немеренных денег

и интернете это невозможно. но было бы классно

я подумаю и напишу

Машине времени - это класс))))) Но не уверен что хотел бы обратно

хотел бы что были такие файлы

хронику

как опция это было бы прекрасно, как безальтернативный вариант - боюсь, будет уже невозможно к
такому привыкнуть

Можно было бы попробовать.

с вызовом

Дерзкий Вор в Законе Интересно отвечает на вопросы ...



• Расскажите про ваш последний инфотрип. Как долго он длился? Что нашли интересного?

Выяснила что пшеничную кашу любят только некоторые. Вы любите кстати?

Решил ответить на фотографию молодой художницы, обмотанной японским флагом и выдающей этот
продукт за национальное искусство. Очень захотелось ответить чем-то. Первое пришло на ум зимбабве.
Нашел классную фотку, отражающую национальный характер изображения. Все заняло считанные
секунды.

Регулярно зависаю на статье про перевал Дятлова

Кафка. биография-список наследия-экранализации романов "замок" и "процесс". ОКоЛо часа.

Седня первый раз прочитала статью про наши удары по Сирии. Но дальше не полезла, потому что было
понятно, что, если разбираться, то надо неделю не вылезать. еще собираюсь поузнавать про кремацию
вчера про заставу илья подзалипала часок

написала в вопросе про поиск в сети. Про сосны, стальрепы, полиспасты, картинки рекламных банеров в
промзонах Усть-пиздюйска с ураганами. Часа 2-3.

Виктор Хара, чилийский поэт, музыкант, зависла на час.

Сирия

нашла сериал, который крутили по стс в 90х "чарлз в ответе" – очень похож на "ржем с конем" из
мультсериала "конь бо-джек". но как бы не сенсация. в коне бо-джеке использовали образ типичного
ситкома... длилось это ну минут 20.

не помню

перехожу по ссылкам из фейсбука, открываю 100 вкладок, но никогда не читаю.

Изучала статьи по ссылкам про "прокремлевские гражданские инициативы" - кто, что, зачем.

обзор камеры canon 750d

переходила из одной статьи в другую, гугля имена и названия. темой была критика производства знания
как художественной практики

Читаю ЖЖ, не очень люблю людей в виде тел и таким образом восполняю свои ощущения реальности.

прочитала про ошибку 405 и узнала где находится отделение сбербанка в Троице))

У меня трипы между файлами и интернетами, я не различаю(а что находишь?

я давно не триповала, много работы

Мой инфотрим однажды начавшись думая уже не закончится как бы я этого не хотел.

вчера читал вики-статью про шлегеля, интересно про ранний немецкий романтизм

негативно

прям последний-последний - недолго, ограничился гуглом-википедией

Вспомнился не последний, а тот, когда я полночи читал о том, как отличить подлинные кроссоки Найк от
поддельных.

смотрел как использовать Ping Pong Delay в режиме Tape Delay, понравился урок, потом стал смотреть

все туториалзы этого же чувака, завис на пару часов, жалко что надо было отвлекаться

• **Мстите ли вы людям в сети?**

Вроде не.

Смотря, что называть местью. Если аргументированный ответ, то да. Если реакцию на некое действие, то да. А что это вообще такое? хм Нашел. "Месть — вредящие действия, произведенные из побуждения покарать за реальную или мнимую несправедливость, причиненную ранее." Ну хуй знает. Я, наверно, караю за глупость, дешевые понты. Но можно ли мои действия назвать местью или карой? Потом, что такое "вредящие действия"? Я бы этот вопрос вынес на обсуждение. Мне кажется, это какой-то устраивший термин. "Кара — доставление неприятностей, страданий в ответ на плохое/непотребное/незаконное поведение/поступок; синоним слова «наказание», но в отличие от последнего по смыслу несёт скорее не наказательный характер, а тяготеет к таким словам как «отмщение» и/или «возмездие»" Ну вот не знаю. Можно ли вербальный ответ резкого характера назвать карой? Может это называется "критика"? Месть, кажется, связана со временем. Нужно немного выждать, а потом отомстить. Так? еще можно быстро отомстить и насолить. причинить вред. месть нужно продумать, но действовать наверняка. кара - что-то более пафосное. думаю, отличие кары от мести в том, что мстить можно человеку, которые не в курсе, за что ему мстят. можно "издалека" наблюдать, что произойдет с человеком после своего акта мести. а карают обычно "глядя в лицо". ха. ну и выражения употребил.

Нет

Я нет, но знаю людей, которые мстят - блокируют бывших партнёров на фейсбуке и не отвечают больше на их письма. Плюс ставят лайки под комментариями близких друзей, не важно, разделяют ли они их позицию. Стратегически верно их поставить, мол.

один раз Жаркому с Баевер

Да. не отвечаю на просьбы.

не

да, я банила парочку людей, лайки тоже не ставлю)

не лайкаю их

не понимаю вопроса. Как это? как обычно в реальности, только в сети: разместить фотку плохую этого человека, написать гневный пост, забанить и т.п.

Нет

я нет, а вот меня банил один чел за тёрки в фейсбуке.

не доводилось

обычно мстят мне! (см. выше)

я обычно в личной переписке устраиваю разборки. вроде, так чтобы мстить - не было да, удаляю из друзей, или делаю так, чтобы не видеть их активность.

не

нет

в целом нет

Да, в основном - словами.

Нет

не

нет

Кто-то в интернете не прав)

иногда удаляю из ленты, не добавляю тех кого могу знать, но не хочется читать

Нет, только блочу, и то редко очень.

нет. не представляю как это

нет

Нет

нет



Что предполагает аллергическая ангионевротика?

- антибронхиальные иммунодепрессоры (Бронко-тумал, ИРС-19, Ликонад, Инуден) оказывают вазодилатирующий эффект;
- симпатические препараты (Арифидол) оказывают мягкое стимулирующее действие;
- ауксинальные кислоты (Доронек) мягко стимулируют иммунитет и процессы регенерации;
- иммунодепрессоры растительного происхождения (Инмукал) оказывают антиаллергическое и антитоксическое действие;
- интеграторы (Физифор) проявляют выраженную противовирусную активность.

• **Раскладываете ли вы почту по папкам? Если да, то зачем?**

Да, это очень удобно. Раздражаясь на много не прочитанных не важных писем. Однажды даже завела новую почту что бы их не видеть.

Раньше раскладывал, когда только появилось такое предложение. Так, казалось, удобнее что-либо отыскать.

Да, чтобы отделить всякий инфоспам, от логинов и от нормальных писем

Нет, мне проще наблюдать за временем. Помню датами всё. Bay! Завидую! Я бы тоже так хотела! Да? А я мечтаю о папках, но потом не могу в них разобраться, т.к. время не обозначено. А ты помнишь конкретные числа? Даты помню, когда что произошло. Могу вспомнить, что я делала год назад в этот день) ОГО! И что, к примеру, сегодня ты делала, 4 октября, только 2014 года? Ходила в поликлинику лечить зубы. А вечером читала что-то про это в сети. !!!!

Я стараюсь раскладывать письма по проектам и ПО ЛЮДЯМ. Все списки рассылки я тоже отправляю в отдельные папки. Еще есть папка "Братская могила", куда отправляются уведомления от соцсетей и прочий мусор, от которого сложно отписаться. Но папка "входящие" все равно переполняется и у меня есть на этот случай папка "oldinbox"

Нет

Да, чтобы находить какие-то письма быстрее. Правда, почта на маке работает отвратительно, ничего не найти, если искать не в той папке. один раз решила перенести мозолившую глаз, но крайне важную папку пониже в списке - и потеряла ее навсегда. Со всей суперважной информацией. Она просто пропала. Я проверила во всех папках.

в старой почте были папки, в новой лень заводить

есть папки РЕГИСТРАЦИИ (все пароли обычно, хотя мне это не нужно, ибо я помню все пароли, то есть у меня есть алгоритм создания их), есть ПАПКА электронной почты (в надежде, что когда-нибудь проверю все там, но захожу в лучшем случае по 2-4 в месяц)

нет

Да, всё что связано с путешествиями в отдельных папках, чтобы быстро найти брони и т.д.

только билеты и резервации, что бы быстро отыскать

джимейл сам разложил

не раскладываю, потому что все попытки систематизаций у меня быстро заканчиваются фейлами. я либо не использую эти папки, либо все запутывается. вся моя почта у меня сплошным потоком, в джимейле достаточно удобный поиск

Пыталась, но быстро забросила. У меня везде плохо получается раскладывать по папкам, хотя это удобно

не

раскладывала, а потом перестала. теперь джимейл так же сам делает, хотя иногда промахивается маркируя для упрощения поиска или если есть желание вернуться к какому то старому архиву

Она сама как-то раскладывается.

Почтовый клиент сам это делает

не

тэгаю проекты

Пару лет назад я думал об этом. Теперь об этом подумал google и inbox все это делает за меня, чтобы я мог думать о чем-то о чем в последствии подумает google)

иногда, есть папка -----, что-то типа важного, и на почтах где есть доступ нескольких человек для удобства

нет, только если это связано с работой над каким-то проектом - тогда вешаю ярлыки. так удобнее находить

иногда выношу отдельные письма, к которым требуется регулярно возвращаться, в отдельные папки, но в целом нет

Нет

нет



Раньше раскладывал, когда только появилось такое предложение. Так, казалось, удобнее что-либо отыскать.

Да, чтобы отделить всякий инфоспам, от логинов и от нормальных писем

Нет, мне проще наблюдать за временем. Помню датами всё. Bay! Завидую! Я бы тоже так хотела! Да? А я мечтала о папках, но потом не могу в них разобраться, т.к. время не обозначено. А ты помнишь конкретные числа? Даты помню, когда что произошло. Могу вспомнить, что я делала год назад в этот день) ОГО! И что, к примеру, сегодня ты делала, 4 октября, только 2014 года? Ходила в поликлинику лечить зубы. А вечером читала что-то про это в сети. !!!!

Я стараюсь раскладывать письма по проектам и ПО ЛЮДЯМ. Все списки рассылки я тоже отправляю в отдельные папки. Еще есть папка "Братская могила", куда отправляются уведомления от соцсетей и прочий мусор, от которого сложно отписаться. Но папка "входящие" все равно переполняется и у меня есть на этот случай папка "oldinbox".

Нет

Да, чтобы находить какие-то письма быстрее. Правда, почта на маке работает отвратительно, ничего не найти, если искать не в той папке. один раз решила перенести мозолившую глаз, но крайне важную папку пониже в списке - и потеряла ее навсегда. Со всей суперважной информацией. Она просто пропала. Я проверила во всех папках.

в старой почте были папки, в новой лень заводить

есть папки РЕГИСТРАЦИИ (все пароли обычно, хотя мне это не нужно, ибо я помню все пароли, то есть у меня есть алгоритм создания их), есть ПАПКА электронной почты (в надежде, что когда-нибудь проверю все там, но захожу в лучшем случае по 2-4 в месяц)

нет

Да, всё что связано с путешествиями в отдельных папках, чтобы быстро найти брони и т.д. только билеты и резервации, что бы быстро отыскать

джимейл сам разложил

не раскладываю, потому что все попытки систематизаций у меня быстро заканчиваются фейлами. я либо не использую эти папки, либо все запутывается. вся моя почта у меня сплошным потоком, в джимейле достаточно удобный поиск

Пыталась, но быстро забросила. У меня везде плохо получается раскладывать по папкам, хотя это удобно

не

раскладывала, а потом перестала. теперь джимейл такое сам делает, хотя иногда промахивается

маркирую для упрощения поиска или если есть желание вернуться к какому то старому архиву

Она сама как-то раскладывается.

Почтовый клиент сам это делает

не

тэгаю проекты

Пару лет назад я думал об этом. Теперь об этом подумал google и inbox все это делает за меня, чтобы я мог думать о чем-то о чем в последствии подумает google)

иногда, есть папка -----, что-то типа важного, и на почтах где есть доступ нескольких человек для удобства

нет, только если это связано с работой над каким-то проектом - тогда вешаю ярлыки. так удобнее находить

иногда выношу отдельные письма, к которым требуется регулярно возвращаться, в отдельные папки, но в целом нет

Нет

нет

- Коллекционируете ли вы скриншоты / картинки / видео / просто файлы из сети? По какому принципу формируете коллекцию?

Скриншоты! Ну а картинки это рабочее --- само собою.

Специальная коллекция включает материал для потенциального внедрения в материал в виде фотожаб.

В остальном, картинки, скриншоты и тд сохраняю для мотивации художественного процесса.

Для потенциального вдохновения, или подвешивания какой-нибудь хитровыебанной примочки.

Нет

Да, писала об этом раньше - делаю скриншоты записей! Еще тяну картинки. По принципу - не пропустить что-то значимое, точнее не забыть сохранить, тк. записи быстро исчезают из поля зрения. Коллекционирую скриншоты страниц, где написано, что мне отказан в доступе. Вот, например, несколько:
<http://pasteboard.co/17LPsEgO.png>
<http://pasteboard.co/17M2DAg9.png>

да, для сохранения интересной инфы (редко потом что-либо нахожу), либо бредок скриншоты из кино которое смотрю, рандомно да, есть папка СТИЛс со своих видео, раньше скриншотила фильмы, но для того, чтобы зарисовывать их, щас не рисую (((, а еще из фильмов делала коубы, но только когда он появился, щас не бываю там, все адски тормозит (
<http://pasteboard.co/17XKDyrt.png>

Раньше сохраняла много разных фоток и картинок, сейчас очень редко и в основном на телефон. нет да, но непонятно зачем. потому что нужное сложно найти потом. и не очень-то это и нужное оказывается. нет раньше было дело, просто скидывала все в одну папку с название funnybeautyгут скачиваю фотки когда ищу визуальный образ для поздравления с др только работы интересных мне художников. в особенности зная их намерения периодически удаляться из сети

Только музыку и книги. Все остальное часто теряется, без всякого сожаления
Обычно отправляю понравившуюся картинку человеку, и тут же удаляю файл
иногда сохраняю
хаотично сохраняю

всегда, конечно, навсегда, это одна из моих ценнейших коллекций
Использую скриншоты чтобы о чем-то себе напомнить, а потом удаляю.

да, принцип выше, где описывал папку pictures, архив поделен на приблизительные темы их мало, история искусства, фотки друзей, личный архив фото с мобилки или фотоаппарата
Не коллекционирую. Но сохраняю, чтобы в паблик в вк залить.
иногда. если что-то супер классное
видео и музыку иногда сохраняю в вк, остальное нет
Да, на свой вкус.
да, принцип постоянно меняется, стараюсь как-то назвать папки, чтобы потом не запутаться - но получается плохо

• Напишите какой-нибудь свой старый пароль, который вы уже не используете
свой не такой красивый как у бывшего коллеги: genius_01
не помню
стыдно, но ладно: francais2008
Bahnhof1
super1
iditenahuj
zadolbaliiidetenaxui314
vvediteemail
parol12345
nuffnuffnaffnaffniffniff
fuckyou (был у меня такой пароль:)
81/jhjvskm
даже пароль 15летней давности у меня до сих пор используется в некоторых местах
beauty был по-моему или схожий бред.)
ненене
oviwitab
zerocod
Nintendo
atropa1334
использую все



он ваше позорный

41583267

05420542ba

gondolin

мне кажется использую до сих пор какие-то вариации

01475369

huinani

site:patriarchia.ru inurl:doc



• У вас хранится скан вашего паспорта в дропбоксе-гугл-драйве-где-то-еще-онлайн?

в почте, если поискать

кстати, нужно сделать. полезная вещь

да, гугл-в драйве есть - а это опасно, да ????????? наверное, не очень надежно ...

на десктопе и в почте в каких-то письмах

да, в гуглпочте, правда, хаха, только что поняла, что это старый и надо новые повесить
на рабочем столе храню и если что - быстро отправляю по почте. наверное, нужно научиться
зашифровывать такие сообщения.

есть на рабочем столе фото паспорта / вод.удостоверения

возможно. Надеюсь, есть. Т.к. перепылала его неск.раз, и иногда требуется внезапно, когда меня нет
дома в обозримом будущем, у меня нет доступа к нормальному интернету

В почте можно найти

в гугл-драйве

неа, может только в почте можно найти

да

нет

В почте есть

в почте

ага

да

Да. Приложение "Вкармане".

Вроде нет

в отправленных письмах есть

ХМ

паспорта в почте

Ага у меня в облаке есть папка со сканами всех документов и отдельно есть папка куда складываются
документы нужные в путешествиях

есть отправленный файл на почте

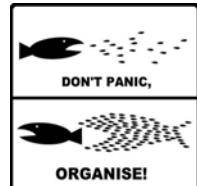
в гугл драйве и на фликре

хранился в почте и на странице блога но когда ме сказали что это пиздец глупо легкомысленно я удалила
на почте есть

На почте

да, на почте

в почте



• Вы способны пропользоваться программой, обеспечивающей полную конфиденциальность и
шифровку сообщений, если она при каждом сообщении просит ввести пароль?

БЭЭЭ. Но если очень надо то готова.

Я даже не способен на этот вопрос ответить, не то, что шифровкой сообщений воспользоваться.

Я пользуюсь такой, когда пишу электронные письма. Но, признаюсь, порой отключаю шифрование-
подписьание сообщений.

Нет. Но вообще я знаю, что сейчас есть новая тенденция, НЕ ШИФРОВАТЬ, а наоборот СПАМИТЬ В

ЭФИР - к каждому сообщению прикрепляя "набор опасных слов": президент, терроризм, экстремизм, религия и т.д. Если каждый пользователь будет вставлять в свои сообщения эти слова, через некоторое время будет уже невозможно выщемить кого-то через письма, т.к. статистика нарушится. хахаха не пробовала

не пробовала, не сталкивалась, но к паролю на айфоне привыкла (когда съехала с 5го на 3й уже)\

можно попробовать

не хватит терпения

смотря в какой ситуации

нет

Иногда я использую соразмерные по неудобству инструменты.

низачто

я бы хотела

я нет

У меня есть похожая на всякий случай)

вряд ли

нее

если тколько очень редко и мало

в исключительных случаях - да, при повседневном общении вряд ли

Нет

в экстренных случаях

да

• Пользуетесь ли вы Google Now или Siri?

С Siri общалась через девайс знакомого. Она странно говорила, что "не заслуживает такого", когда на неёё ругаешься, а когда расспрашиваешь, откуда она - рассказывает про свою планету и, если не ошибаюсь, про то что у неё нет чувств. Тут не уверена.

Нет, но меня интригует. Не знаю как начать?

Google Now и Siri использовал, но несистемно

siri регулярно

нет

нет

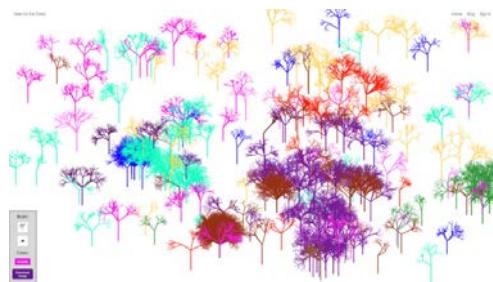
нет, не знаю что это

нет

Нет

нет

попробовал не понравилось



• Использовали ли вы когда-нибудь криптовалюту в том числе для оплаты нелегальных в вашей стране покупок/услуг?

Неа(

нет, но слушала парочку лекций. Думаю, что классно использовать криптовалюту не только для покупок нелегальных штук, но и как бытовую валюту, которая существует в сети. Для оплаты сайтов, покупок. покупал сыр

нет

нет

нет

нет

Нет.

нет

нет



• Пытались ли зарабатывать и обналичивать WebMoney?

Вобще напрягает все безналичное. Купить шрифт вобще непосильная задача(

пока нет

да

нет

нет

нет

Нет.

нет

нет

[doc] (на фирменном бланке Организации-поставщика)

private2.mcdonalds.ru/mcdonalds/tender/forma.doc ▾ Translate this page

Тендерная документация. на строительство типового предприятия общественного питания быстрого обслуживания «Макдоналдс» ...

- Если вам нужно передать информацию в сети и вы знаете, что от сохранения анонимности этой передачи будет зависеть ваша жизнь, какой способ вы выберете?

Спрошу у вас

под линуксом буду передовать зашифрованные сообщения, которые можно прочитать один раз предложу встретиться через одноразовое сообщение

прошарюсь сильно перед этим, пока не знаю

зашифровать файлы + передать ключ по какому-нибудь p2p каналу. а если сообщение, то через телеграм с автоудалением

не знаю, спрошу у знающих людей

Через Тог или другие проги.

зашифрованный pgp файл через телеграм

проконсультируюсь с тем кто знает, предварительно почитаю как этос делать граммотно

- Знаете ли вы что такое "биржа информации"?

Нет, а что это?

нет сейчас погуглю

да

не знаю

нет

не знаю(

нет

поверхностно

Нет

нет

нет

